Nr 62.
Wtorek.
D. 13. Marca.

KURJER WARSZAWSKI.

Wspomnienia.

Zygmunt III Król — oddał Estoniją Polszcze: 1600.

NOWOSCI WARSZAWSKIE.

Spiewka z Opery *Pan Gniewosz* granej na benefis JPP. Kurpińskich a zupodobaniem od Publiczności przyjęta:

Choć dawnom niebył w Warszawie,
Lecz w najdalszej okolicy,
Wszystko my tam wiemy prawie,
Jak się co dzieje w stolicy.
Jak się żyje, stroi, chodzi,
Jak tańczy, jezdzi karetą,
Czasem nas prędzej dochodzi
Niżeli Kurjer z Gazetą.

Ja też z wieśniaków nikomu,
O wszystkim uwiadomiony,
Nieradziłbym brać do domu
Z miasta stołecznego żony,
Nieczytają jak romanse,
A ztąd tylko bieda nasza,
Wiedzą co są Kontradanse
A nieznają co jest Kasza.
Żeby kuczer woził bokiem,
Żeby konie były tłuste,
A niewiedzą czy obrokiem
Żyją, czy jedząc kapustę.
A nad to, bo prawda lubię,
I publiczność by przyznała,
Nie jedna Męża podskubie
A gęsiby nieumiała.

Są niektóre rządne wcale,
Jakby na jakim folwarku,
Wiedzą na przykład, że szale
Tańsze są wczasie jarmarku.
Wolałbym taką nareście
Co się biednym poświęciła,
Niech by chodziła po kweście,
Byle mnie niewyprawiła.

Wyjątek z trzeciej pieśni Junga poematu *Sąd Ostateczny* przekładania Franciszka Dmochowskiego, a deklamowany tegoż dnia na Teatrze Narodowym, był przyjętym z zasłużonemi oklaskami. Do pięknej poezji dodał JP. Kurpiński stosowną muzykę, która należeć powinna do celniejszych płodów jego Kompozycji jakiemi scenę naszą wzbogaca.

Na drugiem wystawieniu trajedji *Radamist* lubo sala niebyła napełnioną, lecz znajdowali się ci którzy lubią słuchać piękne wiersze, jakoż przez liczne oklaski oddano należną sprawiedliwość i znakomitemu dziełu i w wielu miejscach wzorowemu tłumaczeniu. Rola Radamista jest jedną z tych, w których talent JPana *Szymanowskiego* najświetniej jaśnieje.

Donieśliśmy: iż w Niedzielę został otworzonym w Marywilu teatr optyczny, który

urządzili dwaj artyści mieszkańcy Warszawy; wczoraj zaś w pałacu Radziwiłowskim przy ulicy miodowej, drugie tegoż rodzaju widowisko przez Kajetana *Pecci* wystawionnem zostało. Pierwsi zaczynają o godzinie 6. a drugi o 7. w obudwu miejscach widowisko trwa blisko półtory godziny. Artyści rodacy, przy pierwszem wystawieniu okazali widoki okolic cudzoziemskich, a cudzoziemiec zaczął od przedstawienia mogiły Tadeusza Kościuszki na górze Bronisławie pod Krakowem: pierwsze miejsce u artystów rodaków kosztuje złotych 3. a u Pana *Pecci* złotych 4.

Na koncert PP. *Bender* który jutro danym będzie w Teatrze Nar: cena jest o pół wyższą niż nazwyczajne widowiska: biletów dostać można w gospodzie niemieckiej pod Numerem 13. Pani Bender śpiewać będzie trzy razy, a Panowie Bender dwa kroć na klarynetach słyszeć się dadzą.

Ciągnienie drugiej klassy loteryi klasycznej, odbędzie się po jutrze.

Przyjechali do Warszawy

Krasiński Jzydor Jenerał z Lublina.
Kiciński Hrabia ze Lwowa.
Pruszaowski Franciszek Oby: z Belna.
Drożewski Jan Oby: z Poznańskiego.
Maliszewski Felix z Zalesia.
Lanckoroński Kalasanty Oby: z Petersburga.
Ogrodziński Wincenty Oby: z Grojca.

Wyjechali.

Dębowski Teodor Poseł do Tokar.
Wiehocki Michał Oby: do Dzierążnik.
Drogajewski Erazm Oby: do Galicji.
Gołembiewski Józef Oby: do Radzynina.
Kulczyński Joachim Oby: do Prawdy.

DONIESIENIA.

Na mocy upoważnienia Prześwietnej Komissji Rządowej Wyznań Reli: i Oświ: publicznego, Pani *Vanin* wsparta pomocą męża swojego, otworzyła pensją płci żeńskiej. Ma zatem zaszczyt zapewnić Szanownych rodziców, że oboje starać się będą usprawiedliwić zaufanie które w nich położyć raczą. — Mieszkanie ich przy Ulicy Wierzbowej Nr: 475.

Niżej podpisany uwiadamia Prześwietną Publiczność; iż u niego dostać można massy do farbowania włosów na kolor ciemny i czarny, tudzież pomady z rozmaitych kwiatów i chiny, która istotnie włosy konserwuje.

Perukarnia i golarnia niżej podpisanego w których się ręczy za prędką i dobrą usługę i robotę wszelką; znajdują się przy ulicy Długiej pod Nro 561. a obok byłego kościoła Swiętej Trójcy.

Henryk Mackrott.

Niżej podpisany mieszkający przy ulicy Krakowskie przedmieście na przeciw Zamku pod Nrem 365. otworzył warsztat roboty krawieckiej mezkiej, i ciągle też podług mód najnowszych utrzymywać będzie, o czem Szanowną Publiczność uwiadamia.

August Karasiński Krawiec Męski.

Postrzeżenia Meteorologiczne.

	Term:		Barometr				Wsch:		Zachó:	
Dzień	St: ciepła	St: zimna	Cale	linijki	ułomki	WIATR	Godzina	Minuta	Godzina	Minuta
13		2	27	8	2	Z.Pd.	6	16	5	44